Позашкільний навчальний заклад
центр дитячої та юнацької творчості
Горішньоплавнівської міської ради
Полтавської області

На хвилі позитиву

(із досвіду роботи методиста Скороходової О.А)

Горішні Плавні - 2018

Затверджено методичною радою позашкільного навчального закладу центру дитячої та юнацької творчості Горішньоплавнівської міської ради Полтавської області (протокол №3 від 11.01.2018р.)

«На хвилі позитиву» (методична збірка містить матеріали та поради щодо організації дозвілля підростаючого покоління, розробки ігрових програм та інші активні форми роботи з дітьми).

Відповідальна за випуск :
Сакун Надія Анатоліївна, директор позашкільного навчального закладу центру дитячої та юнацької творчості Горішньоплавнівської міської ради Полтавської області

Упорядник:
Скороходова Ольга Анатоліївна, методист позашкільного навчального закладу центру дитячої та юнацької творчості Горішньоплавнівської міської ради Полтавської області.

Рецензенти:
Роман Ольга Володимирівна, методист міського методичного кабінету відділу освіти Горішньоплавнівської міської ради Полтавської області.

Оробченко Тетяна Володимирівна, начальник відділу у справах сім'ї та молоді виконкому Горішньоплавнівської міської ради Полтавської області.

У цьому творчому доробку подано сценарії виховних заходів, ігрові програми, ігри і конкурси, які сприятимуть розвитку інтелектуальних, творчих та організаторських здібностей дітей в процесі улюбленої пізнавальної або творчої діяльності засобами позашкільної освіти.

Цю збірку рекомендовано педагогам-організаторам, організаторам змістовного відпочинку, класним керівникам, керівникам гуртків позашкільних навчальних закладів, вожатим літніх оздоровчих таборів.



Вступ

Все в світі змінюється. Після ночі наступає день. Але завжди незмінним є прагнення людини до веселого і цікавого відпочинку. Кожен з нас шукає те саме місце та ту саму компанію, у якій почуває себе вільно.

Шкільне життя – найпрекрасніша пора. Однак бути школярем – не так просто, як здається. Адже воно насичене складними шкільними завданнями.



Сьогодні в дозвіллі підростаючого покоління ми спостерігаємо складні суперечливі явища. Діти не володіють стійкістю інтересів в плані проведення свого вільного часу і часто охоче переймають від дорослих їх моделі заповнення дозвілля, які не завжди позитивні.

Саме після уроків у школярів постає питання: «Куди податися?». У цьому методичному доробку ви знайдете різні форми проведення позашкільної роботи, які допоможуть педагогам та організаторам дитячого дозвілля у підготовці до проведення змістовних виховних заходів.

Сприяючи творчому розвитку особистості, популярності набирають позашкільні навчальні заклади. Вони працюють в позаурочний час, на вихідних, пропонуючи своїм гуртківцям заняття за інтересами, розважальні, пізнавальні програми, постійно проводять заходи, які пов’язані з нашими та закордонними святами, концерти та конкурси. Тут не засумуєш. Організація дозвіллєвої діяльності має надзвичайний вплив на формування особистості у дитячому віці. Позашкільні заходи запропоновані автором у збірці, дадуть дітям можливість задовольнити свої духовні, пізнавальні, розважальні, фізичні, художні, аматорські та ін. потреби.

У світі мудрих думок



1. Організація вільного часу дітей.

Вільний час, або дозвілля є найбільшим багатством людства. Проте воно є таким лише тоді, коли використовується в інтересах всебічного розвитку людини, її здібностей і сприяє примноженню духовного потенціалу нашого суспільства.

Перш ніж почати характеризувати виховні можливості вільного часу, шляхи його раціональної організації, слід чітко й зрозуміло осмислити, що ж варто розуміти під вільним часом дітей. Серед праць, присвячених проблемі організації вільного часу, поняття «вільний час дітей» тлумачиться по-різному. Дехто з вчених розглядає його як час для забав і розваг, або як час, який треба чимось заповнити. Тому вільний час дитини розглядають як частини загального бюджету часу, що залишається після виконання нею навчальних обов'язків, задоволення природно-фізіологічних потреб. Він використовується за власним розсудом людини. Зміст його визначається рівнем духовного розвитку. На думку Н.Ф.Аксютіна, за цілеспрямованого педагогічного керівництва вільний час сприяє здійсненню основної мети виховання – всебічного гармонійного розвитку особистості.

Отже, вільний час – це частина часу дитини, в період якого проходить формування особистості, спрямованого на її всебічний і гармонійний розвиток.

Аналізуючи сутність вільного часу, Н.Ф.Аксютін виділив ознаки, які розкривають його сутність :

Перша ознака полягає в можливості мати у своєму розпорядженні вільний час, звільнений, умовно кажучи, від необхідної діяльності. Це ознака містить у собі важливу характеристику як самоцінність проведення часу, що відчувається особою як вільна діяльність. В організаційному плані важливо мати на увазі, що основною цінністю вважається не сама можливість «робити, що хочу» в процесуальному аспекті, а об'єктивний зміст і суспільна цінність, тобто якою мірою вільна діяльність сприяє всебічному розвитку особистості.

Друга ознака припускає, що свобода вибору занять на власний розсуд більша, ніж в інших сферах життєдіяльності людини. Інакше - вільний час не має жорсткої правової, технологічної й соціальної регламентації, характерної для сфери робочого часу.

Третя ознака характеризується зміною видів діяльності у вільний час, взаємозамінністю занять, їх вільним чергуванням і послідовністю. Ця ознака багато в чому обумовлена пошуком різних форм самореалізації, необхідністю зміни емоційно-духовних станів, фізичного й інтелектуального напрямів.

Четверта ознака – безпосередня спрямованість вільного часу на саморозвиток особи як узагальнююча, інтеграційна характеристика її сутності, у якій міститься вся решта ознак.

Дозвілля – це діяльність людини, що обирається за власним правом, обмежена часом і вільна від необхідності працювати для задоволення матеріальних потреб.

Жорж С'ю вважав, що дозвілля має чотири різновиди: рекреаційне, практичне, культурне, соціальне.

Рекреаційне дозвілля передбачає заняття пов'язані із фізичними та розумовими навантаженнями, сприяє фізичному розвитку.

Практичне дозвілля – це створення предметів ужиткового характеру, речей декоративно-ужиткового характеру (одяг, ремонт квартири, удосконалення інтер'єру, квітникарство, садівництво).

Культурне дозвілля – спрямоване на інтелектуальний розвиток особистості, наближення людей до естетичних, духовних цінностей.

Соціальне дозвілля передбачає, перш за все, здійснення комунікації в процесі сімейного дозвілля, виховання дітей, спілкування за межами дому, що сприяє соціалізації людини.

Дозвілля виконує такі функції:

- *психологічну:* полягає в тому, що дозвілля є розвагою, грою, а також немалу роль відіграє у розвитку особистості;
- *соціальну*: залежно від економічного статусу проведення дозвілля та від фінансового стану людини, що є показником її престижу;
- *терапевтичну*: полягає в тому, що дозвілля забезпечує відновлення, оздоровлення, реабілітацію людського організму;
- *економічну*: активного розвитку набула індустрія дозвілля, найбільше вона розвинена у ігровому дозвіллі.

Для кожного елементу в структурі вільного часу характерним є відпочинок і відновлення сил.

Спрямований на всебічний та гармонійний розвиток особистості, вільний час у кожному конкретному випадку виконує специфічні функції.

Розуміння функцій вільного часу допоможе уникнути стихійності, випадковості в його організації, повніше використовувати його потенційні можливості.

Функції:

Розвиваюча функція– спрямована на духовний, моральний, фізичний розвиток особистості.

Орієнтаційна- ставить за мету здійснення соціальної й професійної орієнтації дітей.

Комунікативна – спрямована на задоволення однієї з провідних потреб особистості, особливо підростаючої, потреби в спілкуванні.

Рекреаційна– передбачає відновлення фізичних, духовних і психічних сил, витрачених у процесі навчання, суспільної діяльності, забезпечення дітей зарядом бадьорості, енергії, життєрадісності.



2. Інноваційні технології в організації дозвілля. Форми і методи дозвіллєвої роботи з дітьми

Поняття форми стосовно діяльності у сфері вільного часу може мати різне значення.

Насамперед, форма є вираженням змісту культурно-дозвіллєвої діяльності, формами називають способи організації вільного часу.

Сьогодні гуртковою і клубною роботою займаються мільйони дітей і вже тому представляють собою значущий факт, що потребує детального вивчення і пильної уваги громадськості. За розумної організації вони здатні сприяти вирішенню важливих соціально-політичних завдань, що стоять перед нашим народом.

Основу клубів, гуртків становить спільність людей на ґрунті таких інтересів, задоволення яких потребує спільних дій. Дитина, що має інтерес до музики, філателістки, літератури і т.д., може реалізувати його індивідуально: читати вдома книги, збирати марки, слухати музику. Такий спосіб задоволення інтересів не приведе до виникнення об’єднання. Але якщо у дитини є потреба в колективному прослуховуванні музики, в спільному переживанні емоціонального потрясіння, якщо вона хоче поділитися з ким-небудь радістю власного відкриття, обговорити з однодумцями прочитане, посперечатися з однолітками на рахунок хвилюючих проблем, - тут їй на допомогу приходить гурток.

Своєрідність організації дозвілля з дітьми в клубах, гуртках полягає в тому, що вона представляє собою колективну діяльність. Характерною ознакою дозвіллєвої діяльності є відсутність будь-якого тиску ззовні. Психологічно вільна діяльність сприймається як задоволення.

Отже, клуб (з англ. – „club”) – це громадська організація, яка об’єднує групи людей (дітей) з метою спілкування, комунікації, пов’язаною з науковими, художніми, спортивними, професійними та іншими інтересами, а також для спільного відпочинку та розваг (проводиться у позаурочний час).

У незалежній Україні позашкільні навчальні заклади максимально адаптовані до сучасного життя.

До форм організації культурно-дозвіллєвої діяльності дітей належать виїзні концерти, бесіди, зустрічі, організація виставок, читання лекцій, організація конкурсів, вікторин, розважальних та пізнавальних програм.

В організації культурно-дозвіллєвої діяльності школярів сьогодні виділяють такі основні методи:

Методи гри й ігрового тренінгу. Гра – самостійний і законний для учнів, дуже важливий вид їхньої діяльності. Гра виявляє знання, інтелектуальні сили. Вона показує рівень організаторських здібностей учнів, розкриває творчий потенціал кожного учня.

Методи театралізації. Дозвілля учнів має нескінченну безліч сюжетів і соціальних ролей. Метод театралізації реалізується через особливий словник спілкування, обряди, ритуали. Театралізація знайомить учнів з різноманітними сюжетами життя.

Метод змагання. Змагання – внутрішня „пружина” розкручування творчих сил, стимулювання до пошуку, відкриття, перемог над собою.

Метод рівноправного духовного контакту. Він заснований на спільній діяльності дітей і дорослих „на рівних”. Педагоги-організатори, соціальні педагоги, учні – рівноправні члени шкільного клубу, драмгуртка, творчих об’єднань, заснованих на демократичному, гуманізованому спілкуванні.

Методи ситуацій, що виховують, тобто покликаних до життя процедур, самореалізації, довіри, уявної довіри, недовіри, організованого успіху та ін. Ситуація, яка виховує, – це ситуація що спеціально створюється вихователем.

Імпровізація – дія, не усвідомлена й не підготовлена заздалегідь, експромт. Імпровізація виводить на практичну й творчу заповзятливість. Мистецтво імпровізації – це породження спокуси творчого зусилля. Імпровізація базується на синдромі наслідування з привнесенням свого авторського початку.



3. Масові, групові та індивідуальні форми виховної роботи

У педагогічній літературі прийнята така класифікація форм організації виховання, в основу якої покладено кількість учнів, які беруть участь у виховному заході. Розрізняють масові, групові та індивідуальні форми.

До масових форм виховної роботи належать: тематичні вечори, вечори запитань і відповідей, конференції, тижні різних предметів, зустрічі з видатними людьми, огляди, конкурси, олімпіади, туризм, фестивалі, виставки стінної преси тощо.

Масові форми роботи. Найпоширеніші форми масової виховної роботи — це читацькі конференції, вечори, зустрічі, фестивалі, конкурси.

Групові форми роботи — це клуби, гуртки, екскурсії, походи, виховні години тощо.

Індивідуальні форми виховної роботи: читання художньої літератури, колекціонування, філателія, нумізматика, гра на музичних інструментах, вишивання, малювання тощо. Індивідуальні форми роботи повинні пов'язуватися з груповими і фронтальними. Це підготовка виступів на конференції, до участі в конкурсах, виставках.

Дозвілля надає можливість дитині усвідомити себе особистістю, індивідуальністю, самоствердитися, розвинути свої інтереси та здібності та одночасно усвідомлювати себе частиною колективних спільнот.

Як частина вільного часу, дозвілля приваблює його не регламентованістю і добровільністю вибору його різноманіттю форм, демократичністю, емоційним забарвленням, можливістю поєднувати не фізичну й інтелектуальну діяльність, творчу й споглядальну, виробничу та ігрову. Для значної своїй частини дітей позашкільні навчальні заклади є головною сферою соціально культурної і мистецької самореалізації. Тому дуже важливим в наш час є інноваційні технології в організації дозвілля.





Як допомогти дітям зберігати позитивний настрій

Навряд чи для вас стане несподіванкою той факт, що в усіх нас є «внутрішній голос», з яким ми ведемо приватні бесіди. Дослідники в галузі нейронаук виявили, що наші «голоси» (тобто наші думки та роздуми) за природою своєю в деякій мірі схильні до негативу й у значно меншій мірі до позитиву. На жаль, внутрішні голоси дітей особливо негативні і, як правило, супроводжуються сумнівами, страхами й соромом.

Наприклад, одна дитина може замислитися: «Чи подобаюсь я Дімі? Звісно, ні. Я не такий розумний, як він». Інша дитина може подумати: «Я хотів би пограти із цими хлопцями. Але вони ніколи не приймають мене в команду. Я люблю реп, а вони слухають рок». Ці види негативних думок повторюються знову і знову... щодня.

Подумайте про те, скільки разів діти й підлітки чують слово «ні» або переживають негатив у сім'ях чи класі. Але ж вплив негативних емоцій схожий з пасивним палінням. Учені вважають, що негатив викликають певні стресові хімічні речовини, що синтезуються в головному мозку. У поєднанні із природним негативним внутрішнім голосом дитини вони можуть призвести до погіршення її психічного здоров'я.

Хоча негатив є складовою природи дитячого організму, батьки, наставники, тренери та вчителі можуть допомогти дитині змінити її фоновий емоційний стан у бік позитиву. Звертаючи увагу на те, як ми спілкуємось, і

розуміючи, як необхідно розвивати позитивне мислення, ми здатні покращити емоційний баланс наших дітей.

Не забувайте мислити позитивно, казати «так» замість «ні». Людина стає більш щасливою в житті, якщо невпинно повторює «Так!».

Фахівці виявили, що негативні думки пов'язані з посиленням стресу і сприйняття себе як нещасної людини, а позитивні слова й думки – навпаки! Позитивні слова перетворюються на оптимізм, віру в себе й надію на майбутнє.

1. Що наука каже про негатив

Провідні вчені світу довели, що негативні думки, почуття та стрес пов'язані між собою. Наприклад, щоразу, коли ми вимовляємо слово «ні», наш мозок вивільняє гормони стресу й відповідні нейромедіатори, які привносять хаос у наше нормальне функціонування.

Тобто коли ми озвучуємо негативні думки про хворобу, страх, неспокої, несхвалення або просто кажемо «ні», вивільняються додаткові стресові хімічні сполуки. І цей процес не обмежується тільки нами. Аналогічним чином реагує й мозок людей, які чують наші слова, що породжують в них неспокій і дратівливість. У результаті довіра та співробітництво між людьми підриваються. І якщо ситуацію не виправити, негатив може зруйнувати сімейні відносини та завдати емоційної травми.

2. Сила позитиву

Провідні фахівці-психологи виявили, як саме позитивні думки впливають на мозок. Вони показали, як подолати наше тяжіння в бік негативу, домагаючись співвідношення позитивних і негативних думок 3:1. Більше того, вони стверджують, що коли ми досягаємо покращення балансу, наші особисті взаємини стають більш теплими й наповненими турботою, а ми самі – більш продуктивними в роботі. Виховуючи бажання прагнути до такого балансу в наших дітей, ми формуємо їх життєстійкість – потужну навичку для успішного життя.

То як ми можемо допомогти дітям досягти оптимального балансу між негативними й позитивними думками? Як ми можемо допомогти їм розвинути позитивне мислення?

3. Практики, які допомагають дітям мислити позитивно

Психологи радять три способи розвитку позитивного мислення в дітей.

- Навчайте дітей цікаво проводити час. Коли людина проводить час з родиною та друзями й робить те, що любить, це допомагає їй поглиблювати взаємини. Навчайте дітей планувати свій день так, щоб вони мали можливість проводити час із вами або кимось близьким для них, щоб у результаті зробити щасливими і себе, й дорогих людей. У кінці дня дозвольте їм насолодитись позитивними враженнями, розмірковуючи про те, що за день сподобалось їм найбільше.
- Переконуйте дітей, що вони чудові. Коли діти усвідомлюють, що вони найкращі для своїх улюблених батьків, вчителів, керівників гуртків їх упевненість у собі зростає. Ми допомагаємо дітям досягти цього, демонструючи непідробний інтерес до них і до того, якими людьми вони хочуть стати в майбутньому. Особливо допомагайте їм повернути позитивні думки й почуття в ті моменти, коли діти пишаються собою й переповнюються до себе обґрунтованою повагою. Розкажіть їм, що, на ваш погляд, гідне такої поваги і що, відповідно, притаманне їм і дарує вам радість бути батьками таких дітей. Ще один аспект розвитку – це становлення дитячої самосвідомості. Самосвідомість дозволяє дітям бачити себе унікально несхожими на інших людей. Поступово діти приходять до усвідомлення власних думок, почуттів, поглядів і відчуттів, що призводить до міцного емоційного здоров'я й позитивного світовідчуття.
- Розвивайте почуття вдячності. Коли діти вчаться розпізнавати та цінувати хороші моменти, вони отримують задоволення й радість від життя і розвивають свій оптимізм. Існує кілька способів навчити дітей вдячності вдома і школі. Один з них – це допомогти їм зосередитись на теперішньому моменті й заохочувати їх

уяву. У той момент, коли до дітей приходить натхнення висловити свою подяку вголос, вдячність стає ще більш потужним і дієвим інструментом позитивного світогляду.

4. Основні принципи спілкування, які живлять позитив

• Зробіть паузу, заспокойтесь. Дорослі відіграють велику роль у тому, як діти сприймають і реагують на негатив. Дослідження показує, що якщо під час спілкування з дітьми ви уповільнюєте свою мову, ви тим самим сприяєте відновленню їхнього спокою, особливо в тих випадках, коли діти відчувають тривогу чи гнів. Крім цього неквапliва мова поглиблює взаємозв'язок з людьми, дозволяючи їм краще розуміти один одного.

• Думайте про те, що і як ви кажете. Кажіть «так», коли це тільки можливо. Якщо ви не можете сказати «так», перефразуйте свою відповідь таким чином, щоб розмова проходила в позитивному ключі. Наприклад, якщо Наталя просить дозволу погуляти на вулиці до трьох годин ночі, ви, імовірно, відчуваєте величезне бажання відповісти: «Звісно ж, ні!». Але замість поспішної (негативної) відповіді спробуйте поставити запитання, яке відкриє діалог на цю тему. Ви можете спитати в Наталі: «Якби ти була матір'ю, що могло би переконати тебе дозволити своїй доньці гуляти так пізно?». Згодом ви можете змінити або не змінити свою думку, але головне, що ви залучите її до конструктивної розмови, яка допоможе їй зрозуміти ваш процес прийняття рішень. І ви звільните мозок дівчинки і свій власний від необхідності синтезування гормонів стресу!

• Використовуйте позитивні фрази та спокійний тон голосу. Крики та сварки стимулюють вироблення в головному мозку шкідливих хімічних речовин. Якщо ви відчуваєте розчарування у вашій дитині, зробіть глибокий вдих і постарайтесь розслабитися, перш ніж почнете розмову. Позитивний зоровий контакт і теплий тон вашого голосу посилають позитивні сигнали в мозок дитини. Пам'ятайте, що

коли дорослі розмовляють у присутності дітей, однаково важливі як слова, так і форма їх подачі.

І, звісно, один з найкращих способів розвинути в дітей позитивне мислення – це власний приклад. Тому намагайтесь «бачити склянку наполовину повною».

Шукайте яскраві сторони життя й використовуйте будь-які позитивні фрази, які тільки можете придумати! Ваші діти будуть робити те ж саме.



Пізнаємо у забаві світ веселий і цікавий



Інтерактивна гра

«Я і мій гурток»

(для гуртківців)

Мета: організація дозвілля дітей, розвиток творчих здібностей, світогляду і логіки мислення, формувати у дітей вміння дотримуватися правил колективної гри.

Правила гри. Потрібно пройти 8 станцій, на яких гравців чекають завдання. Виграє команда, яка отримала більше балів.

Обладнання: маршрутні листи розташування станцій, картки з завданнями, записи пісень, тексти пісень, кульки, маркери, папір, баскетбольний м'яч, кольоровий куб.

Хід гри

Ведуча: Доброго дня, шановні учасники інтерактивної гри «Я і мій гурток». Сьогодні ми вітаємо вас на заході, який зібрав найактивніших гуртківців нашого закладу.

І перш ніж розпочати гру давайте познайомимось з учасниками:

- гурток "Рукоділля",
- гурток "Аль Джана",
- ансамбль "Зореспів",
- ансамбль «Каприз»,
- гурток «Декоративні квіти»,

- гурток «В’язаний дивосвіт»,

- гурток «Оригінальні штуки»

Команди, привітайте одна одну! (Команди вітають одна одну.)

Визначати переможців

Буде в нас жюрі поважне .

Воно буде, знаєм точно ,

Об’єктивне і уважне .

У складі журі сьогодні керівники гуртків (йде представлення членів журі).

Шановні члени журі, працювати ви будете на станціях (журі розходиться по своїм станціям).

Для привітання учасників гри запрошуємо на сцену, директора ЦД та ЮТ Сакун Надію Анатоліївну

(Привітання учасників)

Шановні учасники, гра «Я і мій гурток» - це станційна гра.

Сьогодні ви подолаєте 8 станцій - одна з них спільна. Ця станція називається «Давайте познайомимося». Після знайомства з усіма учасниками команди розходяться по своїм станціям, згідно з маршрутними листами. На станціях команди будуть перебувати протягом трьох хвилин і за звуковим сигналом ведучого будуть переходити на наступну станцію. Ми бажаємо вам удачі та перемоги!



ГРА:

Станція 1 «Давайте познайомимося»

Завдання: Усім гравцям пропонують знайти своїх тезок і об'єднатися в групи по іменах. Ті, у кого рідкісні імена, об'єднуються в групу «Асорті». Кожна група отримує завдання творчо представити своє ім'я.



Станція 2 «Ми - витівники»

Завдання: Із запропонованих карток вибрати одну. У кожній картці написано форма масової гри. Вам необхідно привести приклад такої гри і програти її зі своєю командою.

- рухлива гра
- гра з залом
- гра-кричалка
- гра на увагу
- гра на знайомство



Станція 3 «Пантоміма»

Завдання: Для цього потрібно вибрати одного учасника, який буде ведучим. Діти сідають перед головним гравцем і намагаються вгадати, що той показує. При цьому ведучий не повинен використовувати слів або інших звукових підказок. Команда, за весь конкурс набирає по 1 балу за кожне вгадане слово.



Станція 4 «Мелодика»

Завдання: Команді необхідно відгадати якомога більше пісень по першим нотам мелодії.

(«Весна» О.Скрипка, «Вийди, вийди сонечко» народна пісня, «А калина не верба» народна пісня, «Лист до мами» - гурт «Океан Ельзи», «Малесенькі долоньки» Ірина Федишин, «Україна — це ти» Тіна Кароль)

Станція 5 «Співаночка»

Завдання: Доповни пісню. Всім пропонується заспівати перший рядок знайомої пісні. Під час виконання другого - всі співають мовчки, третього-вголос, четвертого – мовчки.



Черепаха - аха-аха...

Слова та музика: Ганна Чубач

1.Черепаха - аха-аха **(A)**
У воді сиділа-діла, **(E)**
Черепаха - аха-аха **(CD)**
Свої ніжки мила-ила. **(E Am)**

2.Крокодили-дили-дили
Пропливали-али-али,
Черепаху-аху
Налякали-али-али.

3.Черепаха - аха-аха
На піску сиділа-діла,
Черепаха - аха
Свою спинку гріла-іла.

4.Два удави-ави-ави
Проповзали-али-али,
Черепаху - аху
Налякали-али-али.

5.Черепаха - аха-аха
У траві сиділа-діла,
Черепаха - аха
Конюшинку їла-їла.

6.Понад нею гуси-уси
Пролітали-али-али,
Черепаху - аху
Налякали-али али.

7.Черепаха - аха-аха
На камінчик сіла-іла,
Черепаха - аха
Перелякано тремтіла.

8.Ну, а потім-отім-отім
Піднялась на крила-ила
І за хмари-ари-ари
Полетіла-іла-іла.

9.І маленькі діти знають:
Черепахи не літають.
А коли багато страху,
То злетить і черепаха!
Аха-аха-аха.



Станція 6 «Розмальовка»

Завдання: Потрібно за 3 хвилини намалювати якомога більше метеликів, на кульці.. Команда набирає стільки балів, скільки метеликів.

Станція 7 «Очманілі ручки»

Завдання: Команді необхідно виготовити паперовий ланцюг. Чим активніше всі учасники і довший ланцюг, тим вище набрані бали.



Станція 8 «Веселі старти»

Завдання: Команда шикується у колону за лінією старту. За сигналом перший номер, затиснувши між колін баскетбольний м’яч, рухається до кольорового куба. Коли гравець його досягне йому потрібно вибрати одне з питань і відповісти на нього. Потім, гравець бере м’яч до рук і бігом повертається до своєї команди. Більше правильних відповідей – більше балів.

Запитання:

1. Скільки гравців у футбольній команді? (11 гравців)
2. Як часто проводяться Олімпійські ігри? (Раз у 4 роки)
3. Який м’яч найважчий? (Баскетбольний)
4. Який м’яч найлегший? (Тенісний)
5. Які ви знаєте ігрові види спорту? (Волейбол, футбол …)
6. Хто такий Віталій Кличко? (Боксер)
7. Скільки білих фігур у шахах? (16)
8. Які ви знаєте фізичні якості? (Спритність, витривалість, сила …)

Після проходження всіх станцій журі підраховує набрані командами бали і виявляє переможця гри.





Спортивне свято

"Веселі старти"

(для вихованців табору)

Мета і завдання: Виховувати любов до фізкультури та спорту, розвивати руховий апарат, фізичні уміння та навички, зміцнювати здоров'я, виховувати почуття дружби, колективізму.

Місце проведення: ЦД та ЮТ.

Учасники змагань: команди табору

Суддівство: вихователі .

Система обліку: перемагає команда, яка набрала найбільше балів.

Нагородження: переможці та призери нагороджуються кубками.

Хід свята

Ведуча 1: Доброго дня, всім присутнім в цій світлій залі. Вітаємо вас на прекрасному святі здоров'я, сили, спритності, поваги та дружби — святі спорту!

Понад 1000 років у Прадавній Греції в містечку Олімп один раз на 4 роки збиралися найкращі атлети, щоб позмагатися в силі, швидкості, спритності

Вже пізніше на землі з'являються різноманітні види спорту: у кожній країні, у кожному містечку.

Нам відомо — це чудово,
Коли ти і ми здорові.
Тільки треба знати,
Як здоровим стати.

Є один рецепт у світі –
Він усім підходить дітям:
Якщо будем спорт любити,
Зможем років сто прожити !

(*Звучить гімн Олімпійської збірної України*)

От і сьогодні разом з вами ми проведемо "Веселі старти" а що ж за змагання без команд?

(*Діти діляться на команди та обирають їм назви та малюють емблеми)*

Ведуча 1: Дружними оплесками привітайте команди спортсменів.

Які ж змагання без журі?

Шановні учасники змагань привітайте журі змагань сьогоднішнього свята: *(представлення журі*)

Ведуча 1: Нехай переможе найкращий! Команда переможиця отримує золотий кубок, а за друге місце інша команда отримає срібний кубок.

Ведуча 1: Команди, до змагань приготуватись!

Ведуча 2: Естафета ***«Завидиста доріжка»*** (одночасно для двох команд)

І м- 10 балів, ІІ м-5 балів

Гравці команди діляться навпіл і стають один навпроти одного за лініями. Капітанам видається по одному тенісному м'ячику. За командою «Руш!» вони починають бігти. Бігуни, підбігши до головного гравця навпроти стоячої команди передають їм естафету, а самі стають позаду. Той, хто отримав естафету біжить вперед і передає її наступному гравцеві, який стоїть навпроти і т.д. Естафета закінчується, коли команди поміняються місцями.

Команди отримують маршрутні листи з завданнями. За допомогою яких команда шукає об'єкт на якому виконує завдання і отримує зароблені бали.

Ведучий 3: ***« Щасливий килим»***

Скласти килим-пазл та хлопцям – віджатися від підлоги, а дівчатам – качати прес.

Ведучий 4: ***«Влуч у ціль»***

З'їсти абрикос, а кісточку кинути на найбільшу кількість балів на табло.

Ведучий 5: ***«Зірки»***

Вгадати відомих спортсменів України, по фотографії (назвати ім'я та прізвище, вид спорту ким він займається.)

Ведучий: 6 ***«Фігури»***

Ведучий називає фігури, а діти, взявшись за руки і не розриваючи їх, утворюють коло, трикутник, овал, прямокутник, квадрат.

Ведучий :7 ***« Запитайлик»***

Запитання по спорту:

1.Назвіть види спортивного плавання.
Вільний стиль(кріль), плавання на спині, брасс, баттерфляй (дельфін)
2.Скільки триває раунд у боксі?
3 хвилини
3.Назвіть види спортивної зброї фехтувальників.
Шабля, рапіра, шпага.
4.Наймаштабніші спортивні змагання сучасності?
Олімпійські ігри
5. Комплексна спортивна споруда для проведення змагань?
Стадіон.

Ведуча 1: . А зараз слово журі (переможці нагороджуються кубками)





Ведуча 1:Хай не буде суперечок
серед нас ніколи!
Нехай спорт нас об‘єднає
в нашім рідним Центрі.

Ведуча 1: Здорові діти — нація здорова,
багата Україна і чудова.
Тож, діти, ви здоровими ростіть,
в майбутнє добрими ідіть!



Родинне свято «Родина, родина від батька до сина»

Мета: виховувати любов і повагу до найближчих і найрідніших людей – батька й матері, бажання допомагати їм, вчити бути чемними, уважними. Формувати почуття обов‘язку перед батьками, довести всім присутнім на святі, що батьки і діти – це одне ціле.

Обладнання: мультимедійний проектор, мікрофони, відеопрезентації для конкурсів, продуктовий набір, картки.

Хід свята

Пісня «Україна- вишиванка» у виконанні зразкового ансамблю «Каприз»

Ведуча:

Доброго вечора, любі друзі!
Яка хороша нині днина-
Зібралася уся родина,
Всі рідні – сестри і брати,
Дідусь, бабуся, батько й мати.

Хтось з мудреців сказав: «Якщо в календарі немає святкової дати, а на душі невесело, то потрібно придумати маленьке свято і відзначити його». Сьогоднішній день ніяк не відзначений у календарі, але у нас справжнє свято, яке стане освідченням в любові до своєї сім’ї, бажання зробити для неї щось приємне.

Отож зібралися ми нині
На святі нашім гомінкім,
Щоб поклонитись нашим рідним
І побажати щастя їм.

Дуже часто ми задумуємося над тим, яке то щастя, що є на світі батьківська оселя, де нас люблять, завжди так чекають. У кожній родині означений свій спосіб життя, звичаї, сімейні традиції. Є вони і в родинах, які у нас в гостях. Тут склалися добрі традиції від своїх предків. І нехай вони – не відомі історичні особи, проте це прості, хороші, гідні поваги люди, якими пишається родина. Про них ми сьогодні згадаємо.








1. Гекман
2. Ігнатюк
3. Суховій
4. Ізосімових
5. Гаркавенко
6. Хохуль

На свято ми запросили родини - маленькі держави. У кожній з них своя «конституція», свій «парламент», свій «президент». А любов у всіх одна, хоч долі таки різні.

Ці «держави» об’єднує найцінніший скарб – це гарні, талановиті діти, обдаровані члени родини…та цікаві історії з їх життя.

Тож, першою представляємо родину (*Розповіді про родини)*





1.Гекман Арини
2.Ігнатюк Катерини
3.Суховій Віолетти
4.Ізосімової Єлизавети
5.Гаркавенко Дар'ї
6.Хохулі Вікторії



А ми продовжуємо знайомство з нашими родинами і запрошуємо дітей на сцену. Зараз вони дадуть відповідь на деякі питання, які стосуються їхніх батьків.

(Діти відповідають на запитання піднімаючи табличку)

1. Хто краще танцює (мама чи тато)?
2. Хто частіше сміється (мама чи тато)?
3. Хто у вашій сім'ї сильніший (мама чи тато)?
4. Хто більше полюбляє спілкуватися з родичами (мама чи тато)?
5. Хто більше говорить по телефону (мама чи тато)?
6. Хто швидше бігає (мама чи тато)?
7. Хто прибирає ліжко (мама чи тато)?
8. Хто краще співає (мама чи тато)?
9. Хто в домі хазяїн (мама чи тато)?
10. З ким краще грати в ігри (мама чи тато)?
11. Хто більше дивиться телевізор (мама чи тато)?
12. Хто краще готує шашлик (мама чи тато)?

13. Хто з тобою вчить уроки (мама чи тато)?

14. Хто виносить сміття (мама чи тато)?

15. Хто більше сидить за комп'ютером (мама чи тато)?

16. Хто голосніше розмовляє по телефону (мама чи тато)?

17. Хто частіше ходить на батьківські збори (мама чи тато)?

18. Хто більше купує іграшок (мама чи тато)?

Дитинство – найпрекрасніший вік у житті людини, сповнений радості, подиву, любові, ще не затьмарений серйозними обов'язками та турботами. Щасливе дитинство – це не дарунок природи. Воно не дається саме по собі. Це завжди результат спільного життя дитини й дорослих. Дитинство неможливе без любові, участі й уваги з боку батьків і в нашому випадку - керівників гуртків.

Є скарби, заховані в землю, а є такі, що розташовані на поверхні і передаються з покоління в покоління, чаруючи людську душу. Кажуть, діти, як дорогоцінне каміння: що довше і старанніше їх шліфують, то дорогоцінніше каміння отримають. *(Народна мудрість)* Всі ми дуже добре знаємо, що наші діти талановиті. І зараз вони продемонструють нам свої таланти.

Підтримаємо нашу першу учасницю бурхливими оплесками. Зустрічайте:



1.Гекман Арина
(*пісня «Три веселих зайчика»)*



2.Ігнатюк Катерина
(читання віршів)

3.Суховій Віолетта
(дефіле)





4.Ізосімова Єлизавета
(розповідь + відео)



5.Хохуля Вікторія
(танцювальна композиція)



6.Гаркавенко Дар'я
(читання вірша)

(*Виступи дітей)*

Творчість, майстерність, досконалість – це, насамперед, наполеглива праця (В. О. Сухомлинський). Тож, давайте ще раз подякуємо оплесками нашим діткам та усім, хто доклав зусиль для того, щоб відточити ці таланти.

Повернімось в дитинства країну, хоч на кілька годин, хоч на мить.
Обніміть свою рідну дитину, з нею в небо у мріях злетіть.
Щоб відчути високе стремління, те, що вперше в дитинстві прийшло.
Й почуття чисте, ніжне, дитинне, як колись, у дитинстві було.
Повернімось в дитячу країну, де колись ми бували дітьми.
Щоб відчути ту радість єдину, про яку забуваємо ми.
Щоб побачити диво і казку у травинці, у квітці, в росі...
І відчути турботу і ласку у земній благодатній красі.

Ми знаємо, що дорослі як і діти полюбляють гратися. Тому ми і пропонуємо сьогодні батькам на хвилинку забути про свої дорослі турботи, поринути у дитинство і взяти участь у наших конкурсах. А щоб вони почувалися спокійно, вільно, впевнено – їм будуть допомагати їхні діти.

1.Конкурс «Карусель казок»

На столі лежать картки з літерами А, Б, В, Г вам потрібно буде дати правильну відповідь на запитання, яке знаходиться на мультимедійному екрані піднявши картку з буквою, яка відповідає правильному варіанту відповіді. (*Презентація з завданнями*)



2. Конкурс «Вгадай мультфільм»

А чи знаєте ви сучасні мультфільми? Зараз перевіримо. Вам за 10 секунд потрібно вгадати назву мультфільму по музиці і силуету героїв мультфільмів.



(*Хто відгадує назву мультфільму отримує стікер «сердечко»)*

1. «Зоотрополіс»
2. «Моана»
3. «Нікчемний я»
4. «Співай»
5. «Король лев»
6. «Місто героїв»
7. «Шрек»
8. «Ральф»
9. «Мадагаскар»
10. «Монстри на канікулах»
11. «Льодовиковий період»
12. «Крижане серце»

3.Конкурс « Хата на тата»

Уявіть, будь ласка, що сьогодні ваша дружина поїхала у відрядження і не встигла приготувати обід. (*У цей час дружини проходять на сцену*) Дитина повертається зі школи, а холодильник пустий. Вам треба швидко для неї приготувати борщ. На вашому столі знаходиться та сама каструля, в якій необхідно буде його зварити. Тож до справи. Перед вами на столі знаходяться продукти. Оберіть ті, які потрібні для приготування цієї страви. Вам потрібно по одному продукту перенести зі стола у каструлю якомога швидше.









4 Конкурс «Подарунок родині»

Перед вами на столі знаходяться шаблони рамок для фото. Вам потрібно оздобити цю рамку на свій смак. Зараз ми подивимось наскільки сім'ї вміють дружно працювати і креативно мислити.

А поки родини займаються творчістю до вашої уваги представляємо не менш креативну українську колекцію одягу театру моди і танцю «Престиж»

5 Конкурс «Кулькобол»

Одному члену родини одягається на очі пов'язка і дається в руки кошик, а іншим м'ячики. За 20 секунд потрібно закинути усі м'ячі до кошика з відстані 3 метрів. Тож, чия сім'я виявиться найспритнішою і найвлучнішою?

6 Конкурс «Родинні розваги»

Вам потрібно надути три великі кульки, але так, щоб вони не лопнули. Тато надуває кульку, мама її зав'язує, а дитина – тримає. Хто ж впорається краще? Ми всі – український народ, який складається з родин – малих і великих, дружних і працьовитих. Родина – це не тільки рідні, родичі. Це і наш дружній колектив центру дитячої та юнацької творчості.

Пісня «І якщо колись вам сумно стане» (караоке)

І, якщо колись вам сумно стане,
На очах сльоза,
Заспівайте пісню разом з нами -
І мине гроза.
Пам'ятай, що кожного чекає
Сто доріг в житті,
Тільки щастя більшого не має,
Ніж назад прийти!
Приспів:
Ми бажаєм в кожну хату
Щастя і добра!
Гарним людям, добрим людям -
Сонця і тепла!
Хай душа дзвенить струною
Зранку й до зорі!
Хай обходять стороною
Біди і жалі!

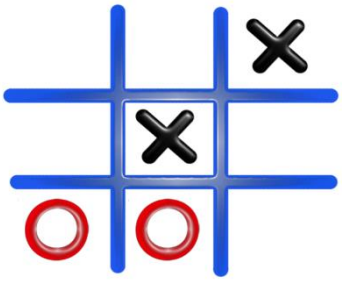
І, якщо колись вам сумно стане
Від усяких бід,
Заспівайте пісню разом з нами
Й вас почує світ.
Пам'ятай, що кожного чекає
Сто доріг в житті,
Тільки щастя більшого не має,
Ніж назад прийти!

А зараз, запрошуємо господиню нашого закладу Сакун Надію Анатоліївну до слова.

(Вітання сімей, вручення подарунків, грамот)

І ось завершилось наше родинне свято.
Ми від душі повеселились всі.
Тож дай вам бог добра і сил багато,
Щоб сонце піднімалося в росі,
Щоб зігрівало вас тепло і ласка,
А доброта всіх пригортала вас.
Й життя хай буде, ніби добра казка.
Живіть усі щасливо!
В добрий час.





Гра «Хрестики - нулики»

(для дітей початкових класів)

Мета: організація дозвілля дітей, розвиток творчих здібностей, світогляду і логіки мислення, формувати у дітей вміння дотримуватися правил колективної гри.

Правила гри. Ігрове поле розділено на дев'ять секторів. Кожен з яких має своє символічне позначення.

Музичний мікс 	*Збери букет* 	*Я – перший* 
	*Розумники і розумниці* 	*Етикет-ка* 
 *Інтелектуальний пресинг*	*Дискодрайв* 	*Чорна скринька* 

Кожен сектор закритий. Команди по черзі вибирають ігрову клітку. У відкритому квадраті знаходиться завдання. Ведучий пояснює правила виконання завдання. Команда, що перемогла в цьому секторі ставить свій знак - «хрестик» або «нулик». Виграє команда, виставила більше своїх знаків.

Обладнання: ігрове поле, конверти із завданнями для секторів: «Музичний мікс», «Хід конем», «Інтелектуальний пресинг», «Розумники і розумниці», «Етикет-ка», чорний ящик, фігурка шахового коня, ручки та папір, кеглі, обручі

Хід гри

Ведучий вітає дітей. Склад гравців можна зробити за допомогою лічилки. Показуючи свою готовність члени команди «Хрестики» схрещують руки, а команда «Нулики» утворюють руками цифру «0».

Проводиться жеребкування, з метою дізнатися, хто перший буде відкривати ігрове поле. Гра починається.

Сектор «Хід конем» Прочитати і записати прислів'я. Пояснити його. Слова розташовані в порядку ходу шахового коня

ніколи		**джерело,**
знання -	**який**	**не**
Розум -	**яке**	**зноситься;**
ніколи не	**вичерпається.**	**одяг,**

(Розум- одяг, який ніколи не зноситься, знання – джерело, яке ніколи не вичерпається).

Сектор «Розумники і розумниці» Командам по черзі задаються питання, на які потрібно відповісти, як можна швидше. Якщо команда відповіді не знає, право відповіді передається суперникам. Виграє та команда, у якої буде більше правильних відповідей.

-У кімнаті горіло 50 свічок, 20 із них загасили. Скільки залишиться? *(Залишиться 20, бо загашені свічки не згорять.)*

- Коли чорній кішці легше за все потрапити у дім? *(Коли двері відчинено!)*

- Яке колесо не крутиться при правому повороті? *(Запасне)*

- Як глибоко у ліс може забігти заєць? *(До середини, далі він буде вибігати).*

- Під яким деревом сидить заяць під час дощу? *(Під мокрим!)*

- Який кінь не їсть вівса? *(Шаховий)*

- Яким буде сивий кінь, якщо його викупати? *(Таким і залишиться, тільки ще і мокрим стане.)*

- Чим закінчується літо та починається осінь? *(Літерою "О")*

- Маленьке, сіре, на слона схоже? *(Слоненятко)*

- Від готелю до аеропорту таксі йде 80 хвилин, а назад 1година 20 хвилин. Чому? *(Це одне й теж.)*

- На віконці сидить кішка, і вуса й шерсть як у кішки, але це не кішка. Хто це? *(Кіт)*

- Чи можуть бути на яблуні яйця? *(Так, у пташинім гнізді.)*

- Що стоїть між стіною і дверми? *(Буква «і»)*

- Якою рукою краще розмішувати чай? *(Чай краще розмішувати ложкою.)*

- На що найбільше схожа половина апельсина? *(На другу половину апельсина.)*

- Що з підлоги за хвіст не піднімеш? *(Клубок ниток.)*

- Яке ім'я першої жінки, що освоїла літаючий апарат? *(Баба-Яга)*

- Що перебуває на початку книги? *(Літера «К»)*

- Як можна зняти колесо за одну секунду? (Фотоапаратом)

- Скільки горошин можуть увійти у звичайну склянку? *(Ні однієї – горошини не вміють ходити.)*

- Чи може дощ іти два дні підряд? *(Ні, бо між ними буде ніч.)*

- Яких каменів не має в морі? *(Сухих)*

Сектор «Збери букет» Необхідно кожній команді на аркуші паперу написати за 1 хвилину якомога більше назв квітів. Команда-переможиця ставить свій знак на ігровому полі.

Сектор «Інтелектуальний пресинг» Команді необхідно відгадати як можна більше фраз, показаних одним з гравців за допомогою міміки і жестів. за 2 хвилини. Виграє та команда, яка вгадала більше фраз

Приклади фраз:

1. Гусак свині не товариш.
2. Дарованому коневі в зуби не дивляться.
3. Не спійманий - не злодій.
4. Все своє ношу з собою.
5. Прийшов, побачив, переміг.
6. В здоровому тілі - здоровий дух.
7. З вовками жити - по-вовчому вити.
8. Не май сто рублів, а май сто друзів.
9. Справа майстра боїться.
10. Сім разів відміряй - один раз відріж.

Сектор «Музичний коктейль» Ведучий зачитує підказку кожній команді по черзі. Завдання гравців - вгадати пісню за 15 секунд і заспівати кілька рядків з неї. Якщо одна команда не вгадала, то право відповіді переходить до другої команди.

1. Пісня, де хмари порівнюють з конячками. *(«Хмари»)*
2. Пісня про нешкідливий зеленому комаху. *(«У траві сидів коник»)*
3. Пісня, в якій ворожать на короля. *(«Пісня атаманші з бременських музик»)*
4. Пісня про хлопчика, який ні чого не проходив і йому ні чого не знадавали. *(«Антошка»)*

Сектор «Я- перший» Представники від кожної команди стають в обруч спинами один до одного. По команді вони повинні будуть взяти кеглі , які стоять напроти них. Хто зробить це першим – той і переможець.

Сектор «Чорна скринька» Ведучий вносить скриньку. В ній лежить предмет. Команди по черзі задають запитання ведучому, їх завдання, аналізуючи відповіді ведучого вгадати, що знаходиться в скрині.

Сектор «Дискодрайв» Всі учасники стають у коло. Перед ними виставляються кеглі. Їх на 1 менше ніж учасників. Діти рухаються по колу під музику. Щойно вона припиняється – потрібно схопити кеглю. Той, хто залишився без кеглі - вибуває з гри. Змагання триває до тих пір, доки не залишиться 1 гравець.

Сектор «Етикет-ка» На столі розкладені картки з запитаннями і варіантами відповідей. Команди по черзі обирають завдання. Одна правильна відповідь – один бал. Перемагає команда з більшою кількістю балів.

Питання:

1. Красива хода, постава, витончені жести прикрашають:

А) чоловіка;

Б) жінку;

В) як чоловіка, так і жінку.

2. Молодь не знає, "що робити з руками". З точки зору хорошого тону:

А) треба тримати обидві руки в кишенях;

Б) розмахувати ними під час ходьби або прогулянки, енергійно жестикулюючи;

В) можна опустити руки в кишеню, щоб дістати необхідне.

3. Сидіти слід:

А) тримаючи ногу на нозі, розгойдуючи нею або обнявши коліно руками;

Б) рівно тримаючи спину, не повертаючись нею до співрозмовника;

В) розвалившись як в кріслі.

4. Позіхати в суспільстві непробачно. Вихована людина:

А) *взагалі постарається уникнути позіхання;*

Б) позіхне "всередину";

В) відвернеться убік і позіхне.

5. З кашлем, як правило, впоратися неможливо. При покашлюванні *слід:*

А) дозволити вийти йому назовні;

Б) *повернути голову в бік і прикрити рот рукою;*

В) прикласти до рота хустинку.

6. У минулі часи любили чхати. В даний час ми:

А) чхну від душі, "зі смаком";

Б) відвернемося;

В) *по можливості придушимо, піднісши до носа хустинку.*

7. Гикавка - неприємне явище. Якщо це все ж таки почалося:

А) затискаючи ніс лівою рукою, п'ємо воду маленькими ковтками або зітхаємо глибоко;

Б)"підстрибуємо"від душі;

В) запиваємо лимонадом.

8. Вихована людина сміється:

А) після кожної фрази;

Б) ні з того, ні з сього;

В) тільки з певного приводу.

9. У відношенні друзів ми нерідко відчуваємо потребу віддячити за надану послугу. Але тут:

А) ніяк не слід поспішати, судорожно шукати подарунок і терміново вручати;

Б) не зайвим буває зробити приємний дрібний подарунок;

В) слід забути про все.

10. Позичання грошей - послуга особливого характеру. Позичаючи гроші:

А) відразу обговорюємо термін їх повернення (що займає гроші сам називає термін);

Б) просто даємо їх і забуваємо;

В) записуємо борг в записну книжку в присутності людини.







Правовий брейн-ринг

(для дітей старших класів)

Мета: Формування вмінь швидко орієнтуватись в правознавчому матеріалі; поглиблення та зміцнення правознавчих знань дітей, розвиток їх пізнавальних здібностей та активності; розширення правознавчого світогляду.

Завдання для підготовки до брейн – рингу (доводиться до учасників за кілька днів до дня проведення):

1. Створюється команда правознавців у складі 5 осіб.
2. Визначити назву команди.
3. Визначити девіз команди.
4. Виготовити емблему команди.
5. Визначити капітана команди.

Хід гри

Ведуча: Сьогодні в цій залі зібралися команди юних правознавців, болільники та гості. Творчі змагання команд будуть оцінені журі у складі:...

Команди правознавців є не тільки юними громадянами України, але вже почали вивчати правознавство. Вони познайомилися з ключовими питаннями теорії держави і права, починають вивчати консультаційне право.

У свій час відомий юрист Стародавнього Риму Ульпіан, висловив чудову думку: « Знання права заслуговує найбільшої поваги».

Правова наука точна і не допускає помилок. За помилки юристів розраховуються громадяни. Від правознавців вимагається високий професіоналізм, добре знання свого предмету. Судді будуть вимогливими до учасників конкурсу.

Гра проходить за правилами брейн – рингу.

Варіанти запитань:

1.Основний закон України? (*Конституція*).

2.Об'єднані і систематизовані за певними сферами норми права (*Кодекс*).

3. Коли прийнята Конституція України? (*28 червня 1996 року*).

4. Хто прийняв Конституцію України? (*Верховна Рада*).

5. Особа, яка надає юридичну допомогу, правовий захист (*Адвокат*).

6. Форма правління, при якій на чолі держави стоїть одна особа? (*Монархія*).

7. Форма правління, при якій вищу державну владу здійснює орган, обраний на певний термін? (*Республіка*).

8. Управління суспільством, яке здійснюється державою від імені суспільства? (*Державна влада*).

9. Повноважний представник народу (*Депутат*).

10. Всенародне опитування з важливих питань державного (*Референдум*).

11. Автор першої в історії українського народу конституції (*Пилип Орлик*).

12. Найвищий законодавчий орган України (*Верховна Рада*).

13. Глава нашої держави (*Президент*).

14. Правовий зв'язок між фізичною особою і українською державою, який знаходить свій прояв у їхніх взаємних правах і обов'язках (*Громадянство*)

15. Визначена законом міра можливості поведінки особи (*Право*).

16. Визначена законом міра обов'язкової поведінки особи, недотримання зумовлює правові наслідки (*Обов'язок*).

17. Герб України (*Тризуб*).

18. Гімн України (*„Ще не вмерла Україна"*).

19. Президент України обирається ... (*Всенародним голосуванням*).

20. Президентом України може бути обрана особа віком. (*Не молодша 35 років*).

21. Народним депутатом України може бути громадянин України віком. (*21 рік*).

22. Коли відбуваються вибори до Верховної Ради України? (*В останню неділю березня четвертого року її повноважень*).

23. Зі скількох суддів складається Конституційний Суд України?(*18 суддів*)

24. Державний орган виконавчої влади, який захищає життя, здоров'я, права і свободи громадян, власність, природне середовище, інтереси суспільства і держави від протиправних посягань. (*Міліція*).

25. Основний документ, який засвідчує приналежність особи до держави. (*Паспорт*)

26. Статус міста Києва в Україні. (*Столиця*).

27. Грошова одиниця в Україні (*Гривня*).

28. Орган місцевого самоврядування (*Влада*).

29. Форма захисту працюючими своїх економічних та соціальних прав (*Страйк*).

30. Акт, виданий президентом (*Указ*).

31. Звільнення від кримінальної відповідальності, прощення. (*Амністія*).

32. Рішення, яке виноситься судом присяжних (*Вердикт*).

33. Чи платне в Україні використання землі? (*Так*).

34. Чи передбачена кримінальна відповідальність за екологічні правопорушення? (*Так*).

35. Чи є громадянином України дитина, яка народилася на території України від осіб без громадянства, котрі постійно проживають в Україні? (*Так*).

36. Коли укладається шлюбний контракт? (*До реєстрації шлюбу*).

37. Чиєю основною функцією є забезпечення стабільної грошової одиниці України – гривні ? (*Національний Банк України*).

38. Виборча система, яка передбачає, що для обрання кандидат повинен отримати більшість голосів виборців округу чи держави? (*Мажоритарна*).

39. Центральні органи виконавчої влади, які здійснюють керівництво дорученими сферами управління? (*Міністерства*).

40. Якими органами здійснюється правосуддя в Україні?
(*Конституційним Судом України та судами юрисдикції*).

А зараз конкурс капітанів. У нашому бурхливому житті все так переплуталось... А, може, відповіді іноді і слід шукати на місці єдності протилежностей? Саме таким буде наступне завдання: злиття права і алгебри, а

точніше, правові приклади. Розв'язати його зможе тільки той, хто добре знає обидві ці науки.

Правове рівняння:

А – вік отримання паспорту (16).

Б – мінімальний вік кандидата в Президенти (35).

В – пенсійний вік для чоловіків (60).

Г – мінімальний строк відпустки (24).

Д – вік, з якого громадянин несе адміністративну відповідальність (16).

Ж – вік, з якого громадянин несе матеріальну відповідальність (18).

З – максимальний робочий час на тиждень (40).

З – (Ж + Д) = Б – Ж + А =

В – Б – А = Б – З + Ж =

Проведений брейн – ринг дав можливість упевнитись у тому, що ваші знання глибокі та змістовні, а компетентне журі зараз оголосить результати....



Наша сьогоднішня зустріч дає впевненість, що ми живемо у правовій державі, де мешкає більшість законослухняних громадян. У всякому разі, хочеться на це сподіватись! До нових зустрічей.



Конкурсна розважальна програма "Іду в бізнес"

Мета: розширити світогляд дітей, сприяти розвитку пізнавальних інтересів, в ігровій формі дати можливість перевірити свої знання з бізнесу, крім того доповнити їх новими. Виховувати почуття колективізму, комунікабельності, співпереживання за успіхи товаришів.

Вік учасників: учні 8-9 класів.

Обладнання: емблеми (для кожної команди) набори букв а,б,в,г – 6шт.; ватман – 6шт.; олівці кольорові – 6 пачок, олівці прості; дитячий журнал, „гроші”, призи, плакати.

Місце проведення: актова зала.

Хід програми.

Ведуча: Доброго дня, шановне панство!

Все більше людей починають думати про те, чи не відкрити б їм власну справу. Такі плани, можливо є і у вас. Адже багато здібностей розкривається ще у шкільні роки і учасники, в ході нашої сьогоднішньої програми, напевно вирішать чи варто своє майбутнє життя пов’язувати з цим таємничим і разом з тим цікавим світом бізнесу.

Всім мабуть відомо, що самому вижити важко, тому я пропоную зібратися у команди однодумців. А наскільки ви готові до майбутньої справи покаже наша зустріч.

Отже, зустрічаємо учасників нашої програми…

Хто уважний, чемний буде
Бал команді той здобуде,
Думать іншим заважати –
Бал команді буде знятий.

А щоб змагання було чесним
Ми вибрали журі почесне
Погляньмо разом з вами, друзі
Хто буде у почеснім крузі.

(*Представлення журі)*

Наше компетентне журі буде оцінювати конкурси. В обмін на знання ви отримаєте єврики. Переможе команда, яка матиме найбільшу суму.

А зараз давайте познайомимося з нашими командами, учасники яких створили свої фірми, придумали товарний знак і девіз, під яким вони працюватимуть. Отже, перший конкурс ми назвемо **"ПРЕЗЕНТАЦІЯ ФІРМИ".**

Я думаю, персонал кожної фірми підібраний вдало. Адже, як казав відомий американський менеджер Лі Якокка «Персонал підприємства – це як футбольна команда: всі мають грати як єдина команда, а не як групка яскравих особистостей.»

Економічні знання необхідні усім: і тим, хто має власну справу, і тим, хто наймається на роботу, і тим, хто продає, і тим, хто купує. Без них не обійтися в сім'ї у відносинах між людьми. Світ бізнесу веде нас у діловий світ, діапазон якого – від стійки з гарячими бутербродами до велетенських корпорацій. На думку людей, які тямущі в бізнесі, перше місце, для досягнення успіху, займає вміння спілкуватись.

Хотілося б дізнатись настільки добре наші учасники знають термінологію бізнесу.

І тому наступний конкурс матиме назву **"БІЗНЕС - ІНТЕЛЕКТ".**

Я буду називати слово, а ви повинні будете піднімаючи певну картку, вказати правильний варіант його тлумачення.

1.**Брокер – це …:**

а) провідний економіст;

б) офіційний державний представник;

в) посередник у просуванні товару;

г) хороший продавець.

2. Лізинг – це …:

а) продаж "Чупа - чупсів";

б) ліки від печії;

в) здача майна в оренду;

г) конкурентна боротьба.

3. Слово "імідж" у перекладі:

а) мода;

б) обличчя в анфас;

в) еталон, зразок;

г) просто образ.

4. Інвестор – це …:

а) спонсор;

б) вкладник;

в) меценат;

г) іноземець.

5. Рейтинг – це передусім…:

а) оцінка, зарахування до певної категорії;

б) хитрість товаровиробників;

в) реклама товару;

г) біржова гра.

6. Дилер – це …:

а) посередник на біржі;

б) продавець фірмового товару, який сам його рекламує;

в) підручник з бізнесу;

г) посередник фірми знайомств.

7. Менеджер - це …

а) спеціаліст, який оцінює збитки, розслідує претензії щодо виплати страховок клієнтам;

б) спеціаліст, який планує, організовує, керує, контролює;

в) спеціаліст по операціям з цінними паперами, який представляє інтереси інвесторів.

г) хороший продавець.

Бізнес передбачає те, що кожна людина турбується про свій благоустрій, благоустрій своєї сім'ї, щодня протягом усього життя робить свій економічний

вибір, приймає економічні рішення і відповідає за їх наслідки, спираючись в основному на власні сили і здібності. Наступний конкурс допоможе нам дізнатися наскільки ви цікавитеся бізнесом інших.

Конкурс **"ЕКОНОМІЧНИЙ АУКЦІОН"** по типу аукціону, перемагає команда, яка останньою назвала:

- фірму, яка виготовляє косметику (Н : Джонсон і Джонсон, Проктер &Гембел, Оріфлейм, Ейвон, Фаберлік, Ламбре, Максфактор, концерн "Калина", Шварцкопф ен Хенкель, Арко, Джілет, Палмолів, Коко Шанель, Емвей …)
- бізнес – терміни на букву "Б" (наприклад: бізнес, бюджет, біржа, бухгалтерія, бланк, банк, банкрут, банкнота, баланс, брокер.)

Для проведення наступного конкурсу прошу підійти до мене по 1 учаснику від команди. Зараз ми подивимось як ви вмієте оперувати цифрами, тобто рахувати.

КОНКУРС ДЛЯ МАЙБУТНІХ БУХГАЛТЕРІВ.

Пропонується швидко підрахувати зріст усіх "співробітників" фірми.

Гра з глядачами.

В усі часи людина намагалась зробити так, щоб оточуючі її предмети були красиві, відповідали вимогам свого часу. Надати виробу зовнішній вигляд, який би не тільки відповідав вподобанням споживачів, але й милував око, - ідея далеко не нова. Навіть предмети первісної людини мали не тільки споживчі якості, але й відповідали естетичним потребам людей. Мечі і лицарські лати спочатку мали лише функціональну форму. Поступово деякі з них все більше і більше почали прикрашати дорогоцінними камінням та коштовностями. З часом вони перетворилися з бойової зброї у церемоніальну річ.

Дизайну стали надавати неабиякого значення. Зараз ви на деякий час спробуєте стати дизайнерами. А дизайнер – це художник – конструктор, спеціаліст з художнього проектування предметів. Вам потрібно буде переробити цю залу на свій смак; створити цікавий проект, внести свої корективи.

Конкурс **"ДИЗАЙНЕРСЬКИЙ ПРОЕКТ"** (Поки команди працюють над завданням, ведуча спілкується з глядачами.)

У 1873 році Лондонське географічне товариство організувало експедицію для дослідження Африки і допомоги Лівінгстону. Очолив її Верні Ловетт Камерон. Одного разу з Камероном у невеликому африканському поселенні стався випадок. Експедиція зупинившись у селищі збиралась відпочити і вирушити в дорогу. Але виявилось, що шлях перешкоджало величезне глибоке озеро. Човнів у селищі не було, плотів також не було з чого виготовили. Що робити? З'ясувалось, що у сусідньому селищі (десять годин ходи) розташований табір арабського купця, у якого є човни. Камерон вирушив до нього. Той погодився продати човни, але лише за слонову кістку, якої нажаль у нашого героя не було. Але, виявилося, що поряд знаходиться табір ще одного араба, який згоден продати слонову кістку за сукно і взуття.

Камерон впав у розпач, тому що у нього не було всього цього, з'ясувалось, що у одного з мешканців цього табору є сукно і взуття, які він згодний був поміняти на дріт. Лише через два дні відбулася угода, завдяки якій Камерон придбав човни.

Саме там, у далекій Африці, Камерон зрозумів, наскільки корисні слуги – гроші. Наскільки велична та людина, яка їх вигадала. Цей винахід вартий багатьох наукових відкриттів. Хоча, можливо, гроші вигадані не однією людиною, а самим життям, необхідністю.

Саме про грошові одиниці зараз і піде мова. Я буду називати країну, а ви повинні будете сказати її грошову одиницю. Кожна правильна відповідь оцінюється у 10 євриків, які ви зможете віддати фірмі, за яку вболіваєте.

США - долар
Німеччина – євро
Швейцарія – франк
Куба - песо
Італія - євро
Франція - франк
Росія - рубль
Україна - гривня

Японія - єна
Китай - юань
Індія - рупія
Туреччина - ліра
Ізраїль - шекель
Монголія - тугрик
Англія - фунт стерлінгів

Конкурс «**ОКОМІР»** Хто вгадає кількість сторінок у журналі отримає приз (цей журнал).

Конкурс **«БАНКІР»** За 1 хвилину порахувати гроші. Змагаються 2 – 3 учасника. Хто швидше скаже їхню суму – виграє.

Захист дизайнерських проектів.

Ні для кого не є секретом те, що по закінченню конкурсної програми почне працювати Комерційний центр. Вам буде представлений товар наших фірм. І зараз головною метою для учасників буде реалізація своєї продукції. А наш Комерційний центр є одним з найпростіших і вигідніших засобів реалізації. Але в зв'язку з цим виникають непередбачені витрати, як це дуже часто буває у бізнесі: треба заплатити за оренду місця, сплатити транспортні витрати та інше. Адже бізнес передбачає не тільки заробіток грошей. Тому наше журі від зробленої суми відніме по …. євриків. Тепер можна спокійно працювати. Ваш успіх залежить тільки від вашої винахідливості, практичності, діловитості, адже реклама – двигун торгівлі.

Отже, наступний конкурс так і назвемо**: «РЕКЛАМА – ДВИГУН ТОРГІВЛІ».** Наша конкурсна програма закінчується, залишилось лише підрахувати скільки у кого євриків, визначити найкращих комерційних діячів. Тому слово надається журі.

А зараз розпочинає роботу наш Комерційний центр, де ви зможете придбати речі, які вам найбільше сподобаються. Як говорили стародавні китайці: "Людина може стати розумнішою трьома шляхами: шляхом досвіду - це найважча праця; шляхом наслідування - найлегша праця; шляхом обмірковування – це найблагородніший шлях". Гадаю ви, якщо оберете світ бізнесу, підете найблагороднішим шляхом. А я прощаюся з вами, бажаю успіхів і удачі.



Список використаних джерел:

1. Алексюк А. М. Загальні методи навчання в школі. — К., 1983.
2. Коменский Я.-А. Великая дидактика // Избр. пед. произведения. — Т. 1. — М., 1982.
3. Костюк Г. С. Розвиток і виховання // Навчально-виховний процес і психічний розвиток особистості. — К., 1989.
4. Лозова В. І., Москаленко П. Г., Троцко Г. В. Педагогіка. — К., 1993.
5. Люблінська Г. О. Дитяча психологія. — К., 1975.
6. Нечволод Л. І. Виховна робота в школі. — Х.. 2007. — С. 4—21.
7. Поляков С. Д. Реалістичне виховання // Завуч. — 2005. — № 23—24. — с. 54— 58.
8. Савченко О. Я. Дидактика початкової школи. — К., 1997.
9. https://childdevelop.com.ua

Зміст

Вступ……3

У світі мудрих думок……4

1. Організація вільного часу дітей……4

2. Інноваційні технології в організації дозвілля. Форми і методи дозвіллєвої роботи з дітьми……7

3. Масові, групові та індивідуальні форми виховної роботи……...9

Як допомогти дітям зберігати позитивний настрій……11

1. Що наука каже про негатив……12

2. Сила позитиву……...12

3. Практики, які допомагають дітям мислити позитивно……13

Пізнаємо у забаві світ веселий і цікавий……...16

Інтерактивна гра «Я і мій гурток»……..16

Спортивне свято «Веселі старти»……20

Родинне свято «Родина, родина від батька до сина»……25

Гра «Хрестики - нулики»……....34

Правовий брейн-ринг……41

Конкурсна розважальна програма «Іду в бізнес»……...…45

Список використаних джерел……..51